

EL CEMENTERIO MUNICIPAL DE SAN FROILÁN



Descripción
general
Una visita guiada
Actividades

Nuestro cementerio



- Extensión: 108.000 m².
- Número aproximado de unidades de enterramiento en concesión: 14.000.
- Situación: 4,2 km. desde el centro amurallado de la ciudad.

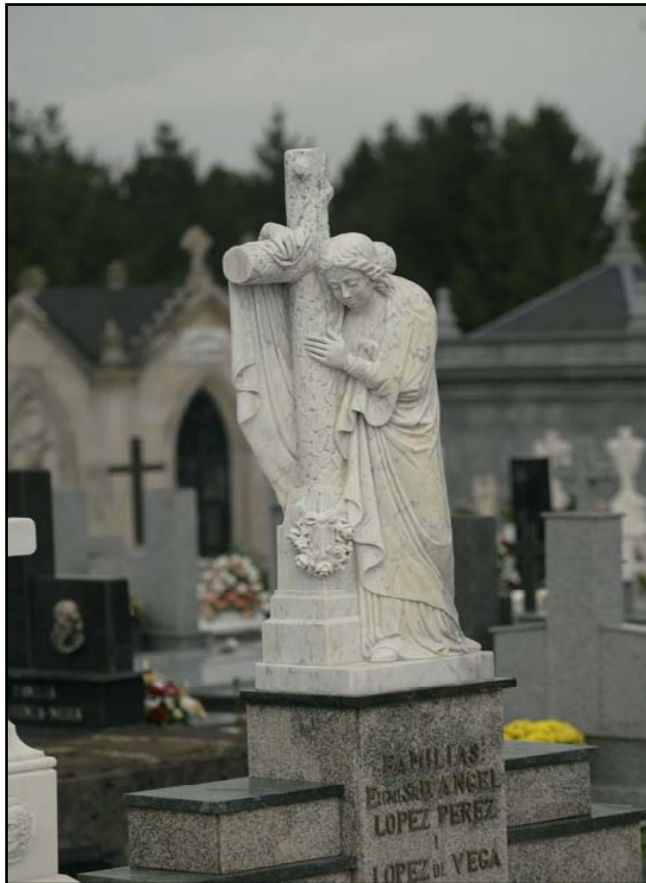
Nuestro cementerio



Nuestro cementerio: zona antigua



Nuestro cementerio: zona antigua



Nuestro cementerio : zona nueva



Una visita guiada



- Construído en 1863, se trata de uno de los **Panteones más emblemáticos** de nuestro Cementerio, de estilo neogótico, construído a finales del reinado de Isabel II por una familia emigrante que a su regreso, invirtió de este modo sus ahorros procedentes del nuevo mundo.

Una visita guiada



- Construcción arquitectónica de mediados del S.XIX que responde al ejemplo de arquitectura funeraria francesa teniendo su homólogo en el Cementerio de Burdeos. En su conjunto predomina la proporción, el buen gusto y la idoneidad en la combinación de estilos de diferentes épocas.

Una visita guiada



- La denominada **Cruz de los Soldados repatriados** (1898), es un monumento funerario erigido en homenaje a los soldados españoles que participaron en la Guerra de Cuba y que regresaron maltrechos para morir en España.
- Esta construcción guarda un paralelismo evidente con otras construcciones funerarias similares como es el monumento a los Mártires de Carral (A Coruña) o la Cruz funeraria del cementerio de Dullins (Rhone-Francia).

Una visita guiada



Imágenes del Siglo XIX realizadas en mármol de Carrara.

Una visita guiada



- Al igual que las anteriores, se trata de imágenes del S.XIX realizadas en mármol Carrara.
- Este mármol, utilizado en la Edad del Bronce para fabricar objetos y adornos funerarios, ha sido históricamente el material preferido para la realización de construcciones religiosas y de edificios públicos, inmortalizando obras tan importantes como el David de Miguel Angel.

Una visita guiada

- Construcciones funerarias en mármol macael.
- Al igual que en el caso del mármol de Carrara, la utilización del mármol macael se remonta a épocas muy anteriores en nuestra historia. Así fueron los fenicios los primeros pueblos en hacer uso del mismo para la construcción de sarcófagos.



Una visita guiada



- Construcciones realizadas por Manuel Mallo, "canteiro" de la localidad que realizó múltiples obras en el cementerio. También participó en la obra de construcción de La Sagrada Familia de Barcelona.

Actividades culturales en el Cementerio



- En los últimos años se han desplegado múltiples actividades en el Cementerio municipal, como conciertos, actuaciones, conferencias, etc., con una buena acogida entre la ciudadanía.

Nuestro poema



**Puedes llorar porque se ha ido,
o puedes sonreír porque ha vivido.**

**Puedes cerrar los ojos y rezar para
que vuelva,
o puedes abrirlos y ver todo lo que
ha dejado.**

**Tu corazón puede sentirse vacío
porque no la puedes ver,
o puede estar lleno del amor que
compartisteis.**

**Puedes llorar, cerrar la mente,
Sentir el vacío y dar la espalda,
o puedes hacer lo que a ella
le gustaría:
sonreír, abrir los ojos, amar y seguir.**

anónimo