

I CONGRESO IBEROAMERICANO CULTURA E MEMORIA: AS PERSPECTIVAS DA MORTE

Lugo, 30 de novembro e 1 de decembro de 2018
(Salón de actos da Vella Cárcere)

Ponentes



Enrique González Fernández
Arqueólogo do Concello de Lugo

A morte no Lugo romano. Rituais e espazos funerarios



Antonia Pérez Naya
Doutora arquitecta. Profesora do departamento de Representación e Teoría Arquitectónicas da Escola Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña

Análise dun espazo de memoria olvidado



Ana García Barrios
Licenciada en Historia do Arte e Historia de América II

Perdeuse o hábito branco. A morte entre os mayas de onte e de hoxe



Esther Vaquero
Fundación Chu Sup Tsang

A morte na filosofía budista



Max-Jean Zins
Doutor en Ciencias Políticas

Evolución dos ritos funerarios de guerreiros na India hoxe



Jesús Ávila Granados
Licenciado en Ciencias da Información. Escritor

A morte no catarismo





Isidoro Rodríguez Pérez
Doutor en Humanidades

Axudar a morrer a cada persoa: unha cuestión individual e cultural



Juan Antonio Flores Martos
Doutor en Antropoloxía Social

A morte como patrimonio propio de iberoamerica. Perspectivas antropoloxicas sobre malas e boas mortes



Francisco José Rodríguez Marín
Doutor en Geografía e Historia

Cemiterios como recurso cultural e turístico. Experiencias de xestión e difusión



Jordi Valmaña Corbella
Presidente da Asociación de Entidades y Empresas Municipales de Servicios Funerarios y Cemiterios

Os cemiterios viven. Descubre a historia da cidade a través do seu patrimonio funerario



Ana Goy Diz
Catedrática de Historia do Arte. Directora do Centro de Estudos da Cidade

O Cemiterio de San Froilán



Jesús Pozo
Director da revista Adiós Cultural

Difusión da cultura funeraria



María González Granxeiro Real
Licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Abogada especialista en Derecho de Familia y Derecho de Sucesiones

A situación legal da morte digna en España





Ascensión Cambrón Infante

Presidenta da Asociación polo Dereito a unha Morte Digna (DMD,G)

Libres ata o final. Materiais para xustificar a eutanasia



Eduardo Jorge Montemuiño Aloisio

Coordinador da Rede Uruguaya de Cementerios e Sitios Patrimoniais

Patrimonio funerario uruguayo. Un legado vivo no presente



José Francisco Ferreira Queiroz

Doutor en Historia do Arte

Flores en túmulos oitocentistas como expresión de identidade nacional



Carlos Álvarez Ballesteros

Membro portavoz de Vida Digna

Problemas xurídicos, económicos, e éticos da legalización da eutanasia

